

ENCADREMENT D'IMAGES ARTGLASS

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Le verre Artglass Picture Framing est un produit haut de gamme destiné aux professionnels de l'encadrement. Artglass se compose de plusieurs produits qui correspondent à différents besoins et différentes utilisations.

ARTGLASS AR 99 WATER WHITE

Artglass AR 99 Water White est le verre antireflet le plus performant avec une protection UV de 99 %. Ce verre « invisible » garantit une couleur de reflet neutre et contribue à prévenir la décoloration du précieux tirage. Artglass se classe au premier rang sur le marché des verres antireflets et son successeur Artglass AR 99 Water White combine désormais une superbe clarté avec la meilleure protection UV possible, ce qui est très apprécié des professionnels de l'industrie et des musées.

ARTGLASS LIFETIME ACRYLIC

Artglass Lifetime Acrylic est le choix idéal pour encadrer des œuvres d'art grâce à sa transparence exceptionnelle et la protection maximale offerte. Il est plus clair et plus résistant que les autres acryliques et il est deux fois plus léger que le verre. Artglass Lifetime Acrylic est le meilleur choix pour les encadrements personnalisés qui nécessitent un poids réduit et la protection maximale.

ARTGLASS AR 92

Artglass AR 92 est utilisé pour obtenir une clarté exceptionnelle grâce à sa capacité à transmettre ~98 % de la lumière et à obtenir une protection UV de conservation* de ~92 %. Artglass AR 92 vous fera oublier les teintes vertes et les distorsions optiques. De plus, le revêtement antireflet réduit les reflets indésirables à moins de 1 %, tout en étant résistant aux rayures et très facile à nettoyer.

ARTGLASS AR 70

Artglass AR 70 révèle les véritables couleurs et la texture de l'œuvre d'art. Grâce à son revêtement antireflet qui réduit les reflets indésirables à moins de 1 %, l'objet encadré peut être admiré dans toute son authenticité. De plus, la surface lisse d'Artglass AR 70 permet aux détails d'émerger sans être altérés.

ARTGLASS AR 99 PROTECT

Artglass AR 99 Protect est le verre feuilleté de la plus haute qualité, pratiquement invisible. Il offre la plus haute protection contre les UV et offre une solution de sécurité physique. En cas de casse, le Artglass AR 99 Protect reste attaché à la feuille de laminage.

ARTGLASS UV 99

Artglass UV 99 offre une protection contre les UV en bloquant 99 % des rayons nocifs, évitant la décoloration du précieux souvenir, le jaunissement des photographies ou la fragilisation du papier.

PROPRIÉTÉS OPTIQUES

Les performances optiques et les informations complémentaires des produits sont décrites ci-dessous:

	Artglass AR 99 WW	Artglass Lifetime Acrylic	Artglass AR 92	Artglass AR 70	Artglass AR 99 Protect	Artglass UV 99
 Transmission de la lumière visible 380-780nm, conformément à la norme EN410	≥ 97,5 %	≥ 98 %	≥ 98 %	≥ 98,3 %	~97,5 %	≥ 89 %
 Réflexion de la lumière visible à un angle de 8° 380-780nm, conformément à la norme EN410	≤ 1,0 %	≤ 1,1 %	≤ 1,2 %	≤ 1,0 %	≤ 1,0 %	~ 8,0 %
 Transmission de la lumière UV 280-380nm, conformément à la norme EN410	~ 1 % 99% Protection UV	< 1 % Jusqu'à 100% Protection UV	~ 8 %* ~ 92% Protection UV*	< 30 % > 70% Protection UV	< 1 % Jusqu'à 100% Protection UV	~ 1 % 99% Protection UV
 Faces enduites	2	2	2	2	2	1
 Couleur du reflet	Vert neutre	Vert neutre	Bleu neutre	Vert neutre	Vert neutre	Aucune
 Type de substrat en verre	Pauvre en fer	Revêtement dur en acrylique	Pauvre en fer	Pauvre en fer	Laminé pauvre en fer	Flotté
 Épaisseur du substrat en verre, en mm	2	3 / 4.5 / 6	2	2	4.4 - 13.5	2

* La protection UV est calculée comme une moyenne pondérée

PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET CHIMIQUES

Artglass AR 70, Artglass AR 92, Artglass UV 99, Artglass Lifetime Acrylic, Artglass AR 99 Water White et Artglass AR 99 Protect sont fabriqués conformément aux normes **ISO 1096-2 Classe A** et **ISO 18916** et ont réussi le test d'activité photographique.

Artglass Lifetime Acrylic, Artglass AR 99 Water White, Artglass AR 99 Protect et Artglass 99 répondent également à la norme **ISO 18902** en offrant une protection UV d'au moins 97 %. Le blocage des UV de niveau conservation à 99 % est certifié par le Laboratoire national de physique au Royaume-Uni selon la norme **EN 410**.

INFORMATIONS TECHNIQUES - PRODUITS EN VERRE

L'emballage standard des produits d'encadrement en verre est constitué de cartons placés dans des caisses en bois enveloppées d'un film de polyéthylène. Nos dimensions standard sont les suivantes :

	Dimensions en mm	Dimensions en pouces	Pièces dans un carton	Cartons dans une caisse	
	610 x 914	24 x 36	2 ou 4	60 ou 120	
	813 x 1016	32 x 40			
	800 x 1100	31 x 43			
	800 x 1200	31 x 47			
	914 x 1219	36 x 48			
	1000 x 1600	39 x 63			
	1016 x 1524	40 x 60			
	1100 x 1600	43 x 63			
	1200 x 1600	47 x 63	2		
	1219 x 1727	48 x 68			

Pour connaître les autres options d'emballage des produits en verre et obtenir les dimensions nettes des feuilles, écrire à **sales@groglass.com**

Pour obtenir des informations sur le stockage, la manipulation, le lavage, etc., consulter nos Instructions et recommandations générales de nettoyage et de manipulation.

INFORMATIONS TECHNIQUES – ARTGLASS LIFETIME ACRYLIC

Dimensions standard (nettes) de la feuille : 1970 x 2580 mm (71,5" x 101,5"). Toutes les feuilles sont dotées d'un film protecteur sur les deux faces pour les protéger pendant la manipulation et autres opérations. Pour connaître les options d'emballage, les quantités et autres caractéristiques, écrire à **sales@groglass.com**.