

THERE IS ART IN CLARITY

Afficher de l'art est une forme d'art en soi
C'est pourquoi nous avons créé le verre le
plus transparent approuvé par les musées
à ce jour, l'Artglass AR 99 Water White.

Utilisez-le pour protéger vos œuvres d'art
sur le long terme sans les dénaturer.



Artglass AR 99 Water White

2 mm

Épaisseur
du verre



Éblouissement
minimal



Film protecteur
anti-rayures



99%

Protection UV



Décoloration
minimum



98%

Transmission
de la lumière



La protection contre les UV est conforme aux normes
des musées, comme le certifient la Professional Picture
Framers Association et la Fine Art Trade Guild.

sales@groglass.com
+371 67502910



Mettez votre attitude en valeur

Faites savoir au monde entier que vous êtes un encadreur d'élite avec **Artglass AR 99 Water White**.

Le meilleur des deux mondes

Oui, on l'a fait ! Enfin ! **Artglass AR 99 Water White** offre une protection UV exceptionnelle, sans sacrifier la clarté. Notre technologie innovante protégera vos œuvres d'art des rayons UV nocifs, tout en offrant une transparence de premier ordre.

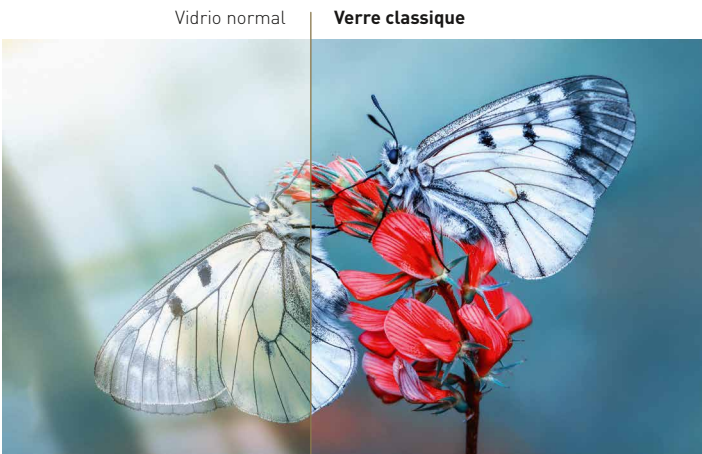


Une manipulation sans problème

Il n'est pas toujours facile d'inciser du verre de musée. Pour vous aider à éviter de rayer votre nouveau verre Artglass lors de sa manipulation, nous avons ajouté un film spécial qui peut être retiré juste avant de terminer l'encadrement. Moins de stress pour de meilleurs résultats !



Découvrez vos options et contactez le distributeur le plus proche



Tellement clair qu'il est invisible

La technologie de pointe et la puissance de production d'Artglass ont permis d'éliminer presque totalement les teintes et les ombres indésirables.

