

**SI UN VERRE DE
MAUVAISE QUALITÉ
PEUT NUIRE À UNE
MONTRE DE LUXE...**

**IMAGINEZ CE QU'IL
POURRAIT FAIRE
À VOS CADRES...**



Ne sacrifiez pas votre réputation à long terme pour de simples économies à court terme.

Votre réputation repose sur les détails. Une montre de luxe munie d'un verre de mauvaise qualité compromet l'ensemble, tout comme le verre float sur un cadre de qualité.

**Veillez à votre réputation.
Choisissez Artglass.**

MADE IN
EUROPE



ARTGLASS AR 70

LE STANDARD DE LA QUALITÉ

La véritable clarté n'est pas qu'un slogan, c'est un vrai savoir-faire.
Voilà pourquoi Artglass AR 70 surpasse le verre Float AR.



**SUBSTRAT HAUT DE GAMME
À FAIBLE TENEUR EN FER
POUR UNE VÉRITABLE
TRANSPARENCE**



**2 MM D'ÉPAISSEUR POUR
FACILITER LA MANIPULATION
ET UN REVÊTEMENT POUR UN
NETTOYAGE SANS EFFORT**



**QUALITÉ CONSTANTE
D'UN BORD À L'AUTRE,
SANS ALTÉRATION
CHROMATIQUE**

Le verre float contient du fer, ce qui lui confère une **teinte verte** qui peut altérer l'aspect des œuvres d'art. Artglass AR 70 est réalisé à partir d'un verre de très haute qualité à faible teneur en fer, de telle sorte que les couleurs restent claires et naturelles.

LE VERRE FLOAT AR STANDARD VOUS OBLIGE À FAIRE DES COMPROMIS. PAS ARTGLASS.

Artglass AR 70 allie un nanorevêtement avancé et une base de très haute qualité à faible teneur en fer pour atteindre jusqu'à 99 % de transmission lumineuse et 0,6 % seulement de reflet.

LE RÉSULTAT :

- **clarté des couleurs**
- **netteté des détails**
- **facilité de manipulation**

