

EINE NEUE GENERATION  
ARTGLASS™



9

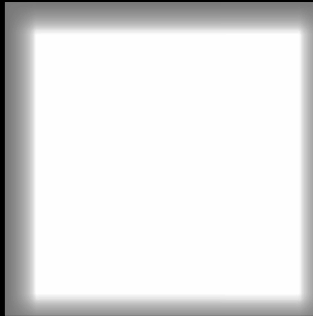
artglass

## BILDEINRAHMUNGEN



ERFAHREN SIE MEHR!

# NICHT REFLEKTIERENDES GLAS IN PREMIUMQUALITÄT



## **KEINE REFLEXION**

Artglass™ reduziert unerwünschte Restreflexionen auf <1%. Dies ist 8-mal weniger als bei normalem Glas.

## **VERBESSERTE LICHTDURCHLÄSSIGKEIT**

Mit Artglass™ wird die Lichtdurchlässigkeit um 8% erhöht, sodass sie über 98% erreichen kann, wodurch die wahren Farben von Kunstwerken ohne störende Reflexionen zur Geltung kommen.

## **EINFACH ZU REINIGEN UND KRATZFEST**

Artglass™ kann einfach mit einem Mikrofasertuch und einem Glasreiniger von Groglass® oder einer anderen geeigneten Reinigungslösung gereinigt werden. Unser patentrechtlich geschützte Schutzschicht macht es kratzfest und erleichtert somit die Bearbeitung und den täglichen Gebrauch.

## **NEUTRALE FARBEN UND KEINE FARBVERSCHIEBUNG**

Die Restreflexion von Artglass™ ist aus allen Blickwinkeln neutral und gleichmäßig.

## **EINFACHE VERARBEITUNG, UM AUF IHRE VORGABEN EINZUGEHEN**

Artglass™ kann dem gleichen Verarbeitungsprozess wie gewöhnliches Glas unterzogen werden: Schneiden, Kantenbearbeitung, Kleben und Bedrucken.

## **HOHE HALTBARKEIT UND LANGE LEBENSDAUER DURCH DIE BESCHICHTUNG**

Die Beschichtung von Artglass™ ist langlebig und besitzt eine exzellente Haltbarkeit.

# ANTI-REFLEKTIERENDES GLAS IN PREMIUM QUALITÄT



Foto: Manuel Reinartz

Tobias Zielony "The Citizen" Deutscher Pavillon auf der Kunstbiennale Venedig 2015

PRODUKTANGABEN	ARTGLASS WW™	ARTGLASS WW UV 90™
ANTI-REFLEXION	■	■
90% UV-SCHUTZ	□	■
HÖCHSTE KLARHEIT	■	■
EINFACHSTE HANDHABUNG	■	■
WASSER-WEISSES SUBSTRAT	■	■
SPLITTERSCHUTZ	□	□

**Artglass WW™** - nahezu unsichtbares Glas mit glatter Oberfläche, mit dem alle Details unverfälscht dargestellt werden. Es kann von jeder Seite eingesetzt und geschnitten werden.

**Artglass WW UV 90™** - mit 90% UV-Schutz und mit über 98% Lichtdurchlässigkeit sorgt es für das perfekte Gleichgewicht zwischen Schutz und Reinheit.

**Artglass WW Protect 99™** – dieses Entspiegeltes Verbundglas bietet ultimativen Schutz für die Gestaltung von größeren Kunstwerken und sorgt für einen UV-Schutz von 100%.

Scheiben bis zu einem Maß von 2250 x 3210mm sind verfügbar, während die beliebtesten Maße für Glasscheiben sind z. B. 1000 x 1600mm, 1200 x 1600mm und 1219 x 2050mm.

Die Standard Artglass™ Stärke ist 2mm. Um große Stücke zu rahmen ist 3mm dickes Artglass™ erhältlich. Für den Bedarf von splitterbeständigem Glas ist ein Verbundglas in 2+2mm und 3+3mm erhältlich.



# GLAS MIT NEUER SCHUTZKLASSE

## **99% UV-SCHUTZ**

Das Artglass™ mit Absorptions-UV-Beschichtung schützt Kunstwerke aus allen Lichteinfallswinkeln, wodurch das Risiko von UV-Schäden nahezu gänzlich ausgeschlossen werden kann. Nur ein Konservierungsgrad von über 97% erfüllt die Bestandserhaltungsnormen von ISO 18902 und entspricht der Fine Art Trade Guild und der Professional Picture Framers Association.

## **KEINE REFLEXION**

Artglass™ ist mit einer speziellen Antireflexbeschichtung versehen, die höchste Klarheit und Reinheit bietet und dabei die echte Farbe, Textur und Schönheit des gerahmten Kunstwerks bewahrt.

Artglass™ bietet aus allen Blickwinkeln eine neutrale Reflexion.

## **KEINE "ORANGENHAUTARTIGE" OBERFLÄCHENSTRUKTUR**

Artglass™ hat keine Oberflächenverzerrungen oder andere unerwünschte Störungen.

## **20% LEICHTER ALS ÄHNLICHE PRODUKTE**

Artglass™ ist nur 2mm dick und demzufolge einfach zu verarbeiten. Sie müssen sich keine Gedanken über eine zusätzliche Belastung für den Rahmen machen.

## **SCHARFE BILDAUFLÖSUNG**

Artglass™-Produkte bieten absolute Klarheit, Reinheit und haben keine wellige Oberfläche oder andere visuelle Störungen.

## **PREMIUM QUALITÄT**

Artglass™-Produkte sind zuverlässig und haben eine lange Lebensdauer.

# SCHÜTZEN WAS WICHTIG IST

# DAS GLAS MIT EINER NEUEN SCHUTZKLASSE



PRODUKTANGABEN	ARTGLASS UV 99™	PRESERVATION CLEAR UV 99™
99% UV-SCHUTZ	■	■
HILFT AUSBLEICHEN ZU VERHINDERN	■	■
WENIGER ALS 1% LICHTREFLEXION	■	□
KEINE "ORANGENHAUTARTIGE" OBERFLÄCHENSTRUKTUR	■	■
SCHARFE BILDAUFLÖSUNG	■	■
NEUTRALE FARBEN VON ALLEN BLICKWINKELN AUS	■	■
ERFÜLLT ISO 18902 STANDARD	■	■
20% LEICHTER ALS ÄHNLICHE PRODUKTE	■	■

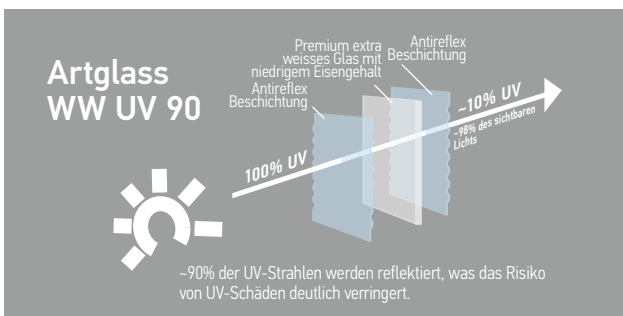
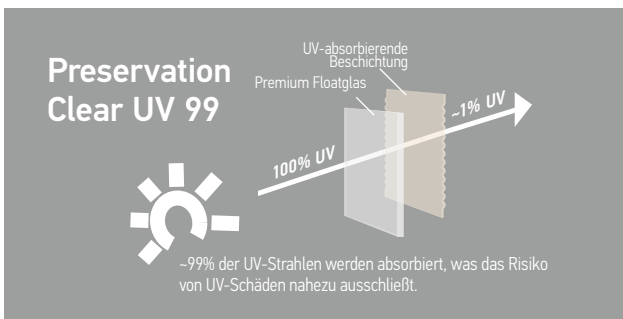
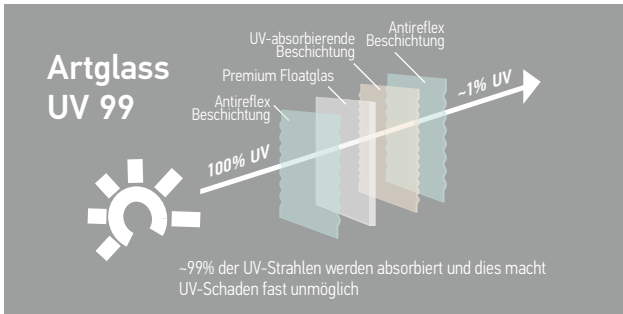
**Artglass UV 99™** ist ein Hochleistungs-Antireflexglas mit 99% UV-Schutz. Das "unsichtbare" Glas sorgt für eine neutrale Reflexionsfarbe und hilft das geschätzte Erinnerungsstück vor dem Ausbleichen zu bewahren. Artglass™ zählt zur Spitzenklasse auf dem Markt für Bilderglas. Sein Nachfolger Artglass UV 99™ kombiniert die Klarheit und Reinheit der Artglass-Produkte mit dem bestmöglichen UV-Schutz - hoch geschätzt unter Industrieprofis und Museen.

**Preservation Clear UV 99™** bietet UV-Schutz durch das Abblocken von 99% der schädlichen Strahlen und hilft so das gehütete Andenken vor dem Ausbleichen und Vergilben zu bewahren und verhindert außerdem, dass das mit eingerahmte Papier spröde wird. Bei Preservation Clear UV 99™ wurde eine absorbierende UV-Beschichtung verwendet, die das Kunstwerk vor schädlichen Strahlen aus allen Einfallswinkeln schützt.



Glas mit UV-Beschichtung wird besonders für Objekte mit emotionalem Wert wie bspw Fotos, Autographen, Landeskarten, Stickerarbeiten, Diplome, Aquarelle und Pastellzeichnungen, Digitaldrucke oder Kunstdrucke empfohlen.

# LEHRREICHEN EINBLICK



Artglass UV 99™ ist beidseitig beschichtet - auf beiden Oberflächen wird eine spezielle Antireflexbeschichtung aufgebracht, die nur bei Groglass® höchstmögliche Klarheit und Reinheit bietet. Eine Seite ist zusätzlich mit einem absorbierenden UV-Filter beschichtet, der mit Spezialwalzen aufgetragen wird, um jegliche Verzerrungen oder Störungen zu vermeiden. Das Ergebnis ist ein klares, super transparentes Schutzglas.

Preservation Clear UV 99™ wird mit dem gleichen absorbierenden UV-Filter hergestellt.

Produkte, die eine organische Absorptionsbeschichtung haben, erfordern zusätzliche Aufmerksamkeit:

- Vergewissern Sie sich, dass das Glas von der nicht beschichteten Seite, die auf jeder Scheibe markiert ist, geschnitten wird.
- Vergewissern Sie sich, dass die beschichtete Seite dem Kunstwerk zugewandt ist.

Die Antireflexbeschichtung wird durch ein innovatives Nanotechnologietool von Groglass® erreicht, das das Glas mit mehrschichtigen molekularen Dünnschichten beschichtet.

Die strapazierfähige und glatte Antireflexbeschichtung verleiht Artglass WW™ und Artglass WW UV 90™ Produkten die höchste Transparenz.

Nun könnten Sie fragen, welches das bessere ist – Artglass™ mit absorbierender oder reflektierender UV-Beschichtung? Lassen Sie uns Ihre Auswahl überprüfen:

1. Die absorbierende Beschichtung blockiert mehr als 99% des UV-Lichts, sie absorbiert jedoch auch etwas von dem sichtbaren Licht und verringert somit deren Transmission um eine kleine Menge. Glas mit einer absorbierenden Beschichtung ist auch weniger kratzfest und erfordert eine spezielle Handhabung, verglichen mit Glas mit einer reflektierenden UV-Beschichtung. Wählen Sie dieses Glas, wenn der UV-Schutz den Bedarf nach absoluter Klarheit überwiegt.

2. Glas mit reflektierender UV-Beschichtung kann ~ 90% der UV-Strahlen blockieren, ohne die Übertragung von sichtbarem Licht zu beeinträchtigen. Wählen Sie dieses Glas, wenn Sie eine makellose Klarheit und optimalen UV-Schutz suchen.

---

## REFERENZEN

---

Groglass® liefert seit 2009 Antireflex- und andere Hochleistungsbeschichtungen auf Glas. Unsere innovative und modernste Technologie ermöglicht es uns, Produkte in Spitzenqualität durch einem sehr effizienten Fertigungsprozess zu fertigen. Wir sind immer auf der Suche nach Möglichkeiten zur Verbesserung und Anpassung, um auf die tatsächlichen Bedürfnisse unserer Kunden eingehen zu können. Dies hat uns zu einem zuverlässigen Lieferanten für viele erfolgreiche Unternehmen auf der ganzen Welt gemacht.



---

## ÜBER UNS

---

Artglass™ wird von Groglass® - in Riga, Lettland - hergestellt. Groglass® liefert Antireflex- und andere Hochleistungsgläser in mehr als 45 Länder für viele verschiedene Anwendungen wie Bilderrahmen, High-End-Elektronikdisplays, Luxusarchitektur etc. Unser Glas für Bilderrahmen in Premiumqualität wird von unabhängigen Rahmenfachgeschäften, sowie von den besten Museen und Kunstgalerien weltweit verwendet.

Fachleute, die täglich mit Glas arbeiten, schätzen die einfache Handhabung von Artglass™-Produkten und jeder kann von dem vollen Wert der Artglass™-Eigenschaften profitieren, sei es die kristallklare Lichtdurchlässigkeit, der UV-Schutz oder der Splitterschutz.

Groglass SIA  
Katlakalna 4B, Riga  
LV-1073, Lettland  
T +371 67502910  
F +371 67502911  
sales@groglass.com  
 Groglass  
 @Groglass  
 Groglass  
[www.groglass.com](http://www.groglass.com)