

EN HØJERE STANDARD
AF BESKYTTELSESGLAS ER SKABT



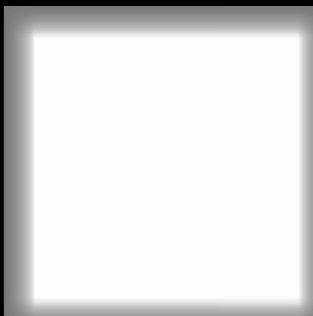
artglass

BILLEDINDRAMNING



Find ud af mere!

HØJKVALITETS ANTI-REFLEKTIVT GLAS



INGEN REFLEKTION

Artglass™ reducerer uønskede rest refleksioner til under 1%. Dette er 8 gange mindre end almindeligt glas.

FORBEDRET TRANSMISSION

Artglass™ forøger transmission af lyset med 8%, så gennemsigtighed er over 98%, hvilket øger detaljegraden i kunstværket og undgår at forvrænge farver på billede.

ER RIDSEFAST OG NEMT AT RENGØRE

Artglass™ kan nemt renses med en mikrofiber klud og glasrens fra Groglass®
Også ved at anvende en anden passende glasrens.

Vores specielle overfladebelægning gør glasset ridsefast og nem i håndtering.

NEUTRALE FARVER I REFLEKTIONEN OG INGEN FARVESKIFT, UANSET VINKLEN

Artglass™ har neutrale og ensartede refleksionsfarver, og de forbliver ensartede under forskellige synsvinkler.

NEMT AT HÅNTERE EFTER DERES SPECIFIKATIONER

Artglass™ kan underkastes den samme håndtering som et almindeligt glas: skæring, kantbehandling, limning og påtrykning.

HØJ HOLDBARHED OG LANG LEVETID FOR OVERFLADEBELÆGNINGEN

Artglass™ belægningen har en lang levetid og præsterer fremragende holdbarhed.

HØJKVALITETS ANTI-REFLEKTIVT GLAS



Foto: Manuel Reinartz

Tobias Zielony "The Citizen" Tysk pavillon på kunstbiennalen i Venedig 2015

PRODUKTDETALJER	ARTGLASS WW™	ARTGLASS WW UV 90™
ANTI-REFLEKTIVT	■	■
90% UV BESKYTTELSE	□	■
FREMRAGENDE KLARHED	■	■
NEM HÅNDBTERING	■	■
VANDHVID SUBSTRAT	■	■
SPLINTFRIT	□	□

Artglass WW™ – visuelt næsten usynligt glas med en glat overflade, der tillader alle detaljer klart og tydeligt at træde frem. Kan skæres og anvendes på begge sider.

Artglass WW UV 90™ – med 90% UV-beskyttelse og lystransmission på mere end 98%, giver en perfekt balance mellem beskyttelse og klarhed.

Artglass WW Protect 99™ – dette anti-reflektivt lamineret glas giver den ultimative beskyttelse til store indrammede kunstværker, den bedste og sikreste måde at indramme et billede ~100% UV-beskyttelse.

Mulighed for op til 2250 x 3210 mm store tavler.

De mest gængse pladestørrelser er 1000x 1600 mm, 1200 x 1600 mm og 1219 x 2050 mm.

Standardtykkelse af Artglass™ er 2 mm. Til indramning af store billeder tilbydes 3 mm Artglass™. 4 mm eller 2 + 2 mm og 3 + 3 mm lamineret version kan tilbydes, når der er behov for sikkerheds glas.



GLAS DER SÆTTER NYE STANDARDER FOR BEVARING

99% UV-BESKYTTELSE

Absorberende UV-belægning på Artglass™ beskytter kunstværker uanset sollysets indfaldsvinkel, og der er næsten ingen risiko for UV-skader. Kun bevaringskategori med UV-beskyttelse over 97% opfylder ISO 18902 bevaringsstandarder og er i overensstemmelse med krav, fastsat af Fine Art Trade Guild og Professional Picture Framers Association.

ANTI-REFLEKTIVT

Artglass™ er belagt med et specielt anti-reflekterende lag, der giver fremragende klarhed, bevarer den sande farve, tekstur og skønhed af et indrammet kunstværk. Artglass™ giver en neutral refleksionsfarve fra alle vinkler.

INGEN "APPELSINSKAL" PÅ OVERFLADEN

Artglass™ har ingen overfladeforvrængning eller andre uønskede forstyrrelser.

20% LETTERE END LIGNENDE PRODUKTER

Artglass™ er kun 2 mm tyk og derfor nemt at håndtere.
De behøver ikke at bekymre Dem om en ekstra vægt på rammen.

SKARP BILLEDLOPLØSNING

Artglass™ produkter giver absolut klarhed og har ingen bølgeeffekt eller anden visuel forstyrrelse.

HØJESTE KVALITET

Artglass™ produkter er til at stole på og har en lang levetid.

BESKYT HVAD DER ER VIGTIGT!

GLAS AF EN NY BEVARINGSKATEGORI



PRODUKTDETALJER	ARTGLASS UV 99™	PRESERVATION CLEAR UV 99™
99% UV BESKYTTELSE	■	■
HJÆLPER TIL BESKYTTELSE MOD FALMNING	■	■
LYSREFLEKTERING MINDRE END 1%	■	□
INGEN "APPELSINSKAL" PÅ OVERFLADEN	■	■
SKARP BILLEDOPLØSNING	■	■
NEUTRAL REFLEKSIONSFARVE FRA ALLE VINKLER	■	■
SVARER TIL ISO 189 02 STANDARD	■	■
20% LETTERE END LIGNENDE PRODUKTER	■	■

Artglass UV 99™ er den højeste beskyttelse et anti-reflektivt glas har, med 99% UV-beskyttelse. Det "usynlige" glas sikrer en neutral refleksionsfarve og forhindrer det værdsatte kunstværk i at falme. Artglass™ rangerer højest på markedet for anti-reflektivt glas, og nu kombinerer dens efterfølger Artglass UV 99™ superb klarhed med den bedst mulige UV-beskyttelse, som er meget højt værdsat blandt fagfolk og museer verden over.

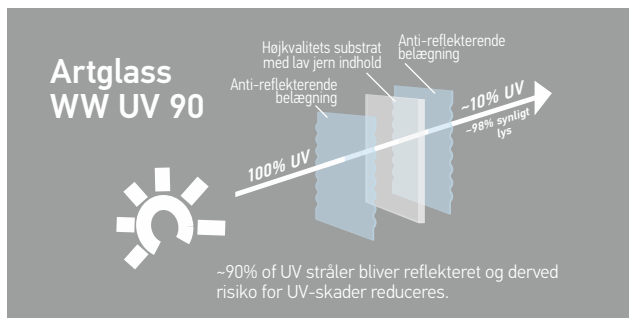
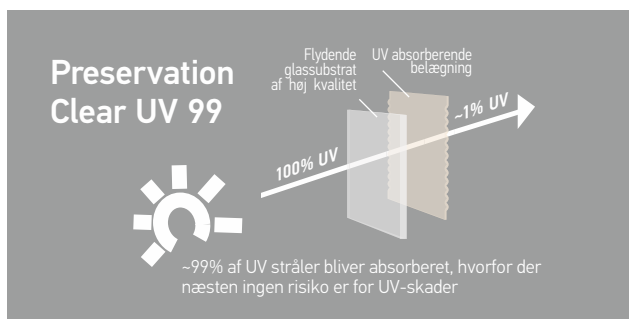
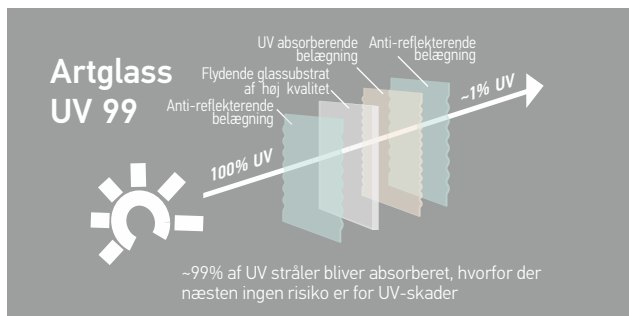
Preservation Clear UV 99™ giver UV-beskyttelse ved at blokere for 99% skadelige stråler og dermed hjælper til at forhindre kunstværket i at falme, ligesom det beskytter fotografier fra gulfarvning eller papir fra at blive skrøbeligt.

Preservation Clear UV 99™ anvender en absorberende UV-belægning, der uanset indfaldsvinklen beskytter kunstværket fra skadelige stråler.



UV coated glas anbefales til emner med affektionsværdi: fotos, autografer, broderier, diplomer, vandfarver, farvekridt, blyants tegninger, digitale print og grafisk kunst.

UDDANNELSESMÆSSIG INDSIGT



Artglass UV 99™ er belagt på begge sider - en meget speciel anti-reflekterende belægning påføres på begge overflader, hvilket giver den højeste klarhed, som kun Groglass® kan tilbyde. En af siderne er yderligere belagt med et absorberende UV-filter, der bliver lagt på med en speciel valsecoater for at undgå forvrængning eller interferens. Resultatet er en klar, super transparent bevaringskvalitet i første klasse.

Preservation Clear UV 99™ er fremstillet ved at anvende det samme absorberende UV-filter.

Produkter, hvor den absorberende belægning er organisk, kræver yderligere opmærksomhed:

- Sørg for, at glasset bliver skåret fra den ikke belagte side, dette er anvist på hver plade;
- Sørg for, at den belagte side vender mod kunstværket.

Den anti-reflekterende belægning ved Groglass® sættes på ved at anvende et innovativt nanoteknologisk udstyr, som belægger glas med flere lag af molekylær-tynde film.

Den holdbare og glatte anti-reflekterende belægning sikrer Artglass WW™ og Artglass WW UV 90™ produkter den højeste gennemsigtighedsgrad.

De kan spørge, hvad er bedst - Artglass™ med absorberende eller reflekterende UV-belægning? Lad os gennemgå Deres valg:

1. Absorberende belægning vil blokere for mere end 99% af UV-lys, men den vil også absorbere en del af det synlige lys og dermed vil den reducere lysets transmission en lille smule. Glas med absorberende belægning er også mindre ridsefast og kræver en speciel håndtering i forhold til glas med reflekterende UV-belægning. Denne type af glas vælges, når UV-beskyttelse opvejes mod behovet for absolut klarhed.

2. Glas med reflekterende UV-belægning kan blokere for ~90% af UV-stråler uden ufordelagtig effekt på transmission af det synlige lys. Denne type af glas vælges, når der er brug for en perfekt klarhed og en optimal UV-beskyttelse.

REFERENCER

Groglass® leverer anti-reflekterende og andre højkvalitets belægninger på glas siden 2009. Vores innovative og mest moderne teknologi har gjort det muligt for os at opnå højeste kvalitet ved en meget effektiv fremstillingsproces. Vi forbedrer og tilpasser os hele tiden til de faktiske behov hos vores kunder. Dette har gjort os til en betroet leverandør for mange succesfulde virksomheder over hele verden.



Photo: Dd studio

Latvian National Museum of Art in Riga, Latvia

OM OS

Artglass™ bliver fremstillet ved Groglass® - placeret i Riga, Letland. Groglass® leverer anti-reflektivt glas og andre typer af højkvalitets glas til mere end 45 lande og til mange forskellige anvendelsesformål, såsom billedindramning, high-end elektroniske displays, danske luksus flad skærme, arkitektur og mange andre løsninger. Vores højkvalitets glas til billedindramning anvendes af rigtig mange professionelle indrammere, rammebutikker, såvel som af de fineste museer og kunstgallerier verden over.

Fagfolk, der arbejder med glas til det daglige, sætter pris på den nemme håndtering og rengøring af Artglass™ produkter, og alle kan nyde den fulde værdi af Artglass™ skønhed, uanset om det er krystallklar lystransmission, bevaringskvalitetssikrende UV-beskyttelse, eller modstandsdygtighed mod splintring.

Groglass SIA
Katlakalna 4B, Riga
LV-1073, Letland
T +371 67502910
F +371 67502911
sales@groglass.com
 Groglass
 @Groglass
 Groglass
www.groglass.com